

**CITTA' DELLA SALUTE E DELLA SCIENZA**

**C.T.O.**

**U.O.A DI CHIRURGIA PLASTICA GENERALE**

**direttore : F. MALAN**



U.S.chirurgia della mammella  
responsabile: P.Germano

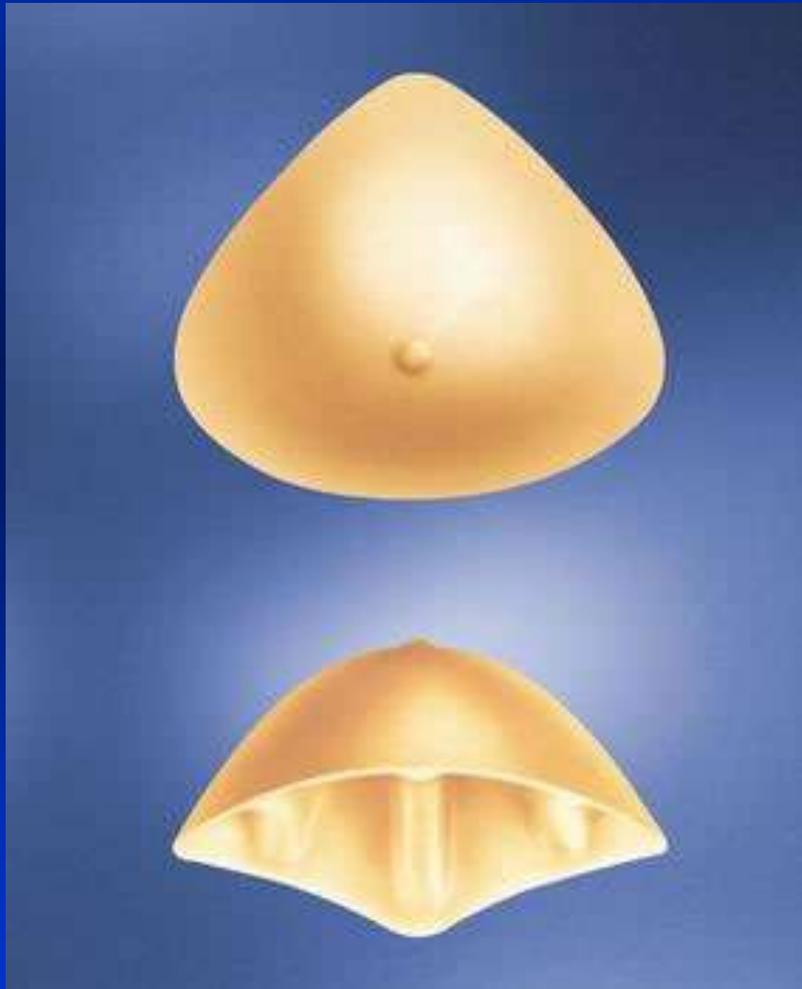
LA RICOSTRUZIONE MAMMARIA:  
SI PUO' O SI DEVE FARE ?

TORINO 10 GIUGNO 2014



477

# PROTESI ESTERNA





Ther's C...

# PERCHE' RICOSTRUIRE

MOTIVI PSICOLOGICI

MOTIVI FUNZIONALI

MOTIVI ESTETICI

# MOTIVI PSICOLOGICI

- RICORDO DELLA MUTILAZIONE SUBITA
- ANSIA PER L'EVOLUZIONE DELLA MALATTIA
- PERDITA DELLO SCHEMA CORPOREO

# MOTIVI FUNZIONALI

- ALTERAZIONE DELL' EQUILIBRIO DELLA COLONNA VERTEBRALE
- DIFFERENTE DISTRIBUZIONE DEI PESI
- ATTEGGIAMENTI VIZIATI DI COMPENSO
- DOLORE MUSCOLO-SCHELETRICO

# MOTIVI ESTETICI

- SCELTA DELL'ABBIGLIAMENTO
- IMMAGINE RIFLESSA ALLO SPECCHIO
- VITA DI RELAZIONE (CON IL PARTNER E CON GLI ALTRI)

COME RICOSTRUIRE

CON IL MIGLIOR RISULTATO  
ESTETICO

CON IL MINIMO DANNO

# LA RICOSTRUZIONE MAMMARIA

NON DOVREBBE ESSERE  
INFLUENZATA DALLA  
QUANTITA' DI VITA, MA.....

# APPROCCIO MULTIDISCIPLINARE

- COLLABORAZIONE STRETTA FRA
- CHIRURGO ONCOLOGO
- ONCOLOGO
- RADIOLOGO
- RADIOTERAPISTA
- ANATOMOPATOLOGO
- CHIRURGO PLASTICO
- FISIATRA
- PSICOLOGO

# ANALISI DEL CASO NELLA RIUNIONE DELLA BREAST UNIT





# RICOSTRUZIONE IMMEDIATA DELLA MAMMELLA DOPO INTERVENTI PER CARCINOMA NON AVANZATO

N. MASSAIOLI, E. OBERTO\*, G. P. AMBROGGIO\*, E. VILLATA, C. COLUCCIA,  
M. V. OLETTI, B. CASTAGNA, V. FAVRO, C. BUONOCORE, L. PARON,  
L. REDIVO, F. MALAN\*

*Università degli Studi di Torino*

*Istituto di Patologia Chirurgica*

*II Cattedra - IV Divisione di Chirurgia Generale (Direttore: Prof. N. Massaioli)*

*C.T.O. - Torino*

*\*Divisione di Chirurgia Plastica Generale (Primario: Prof. G. P. Ambroggio)*

*Estratto da MINERVA CHIRURGICA*

Vol. 43 - Suppl. al N. 18 - Pag. 33-40 (30 sett. 1988)

---

EDIZIONI MINERVA MEDICA - TORINO

TECNICA OPERATORIA

TEMPO ONCOLOGICO

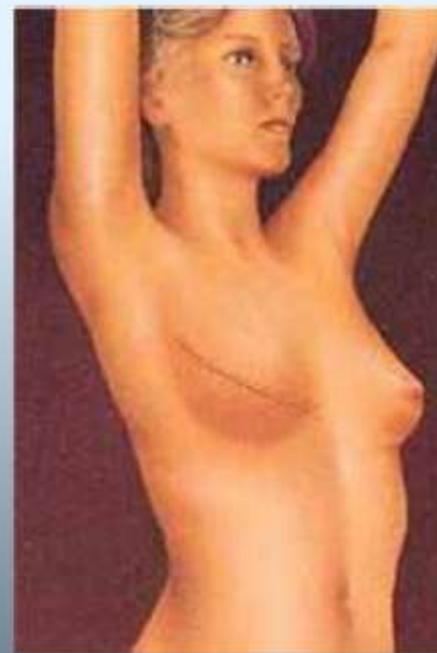
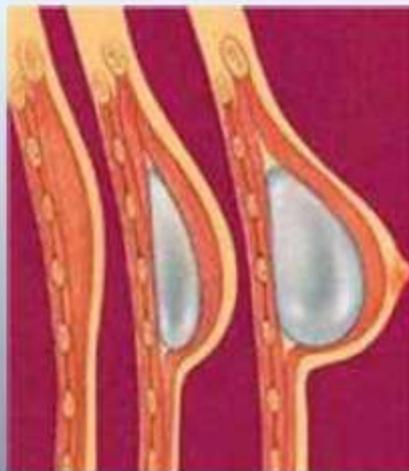
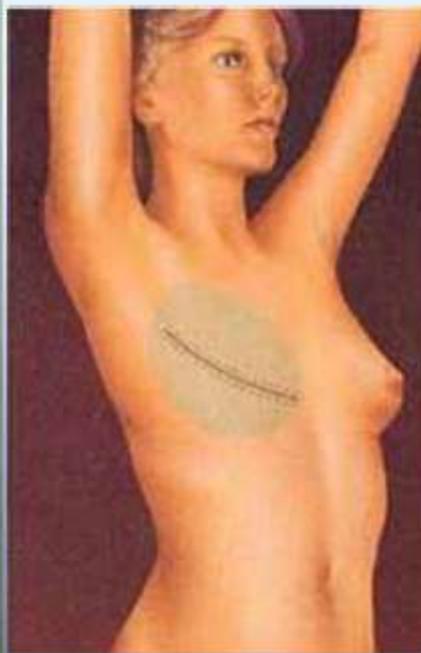
TEMPO RICOSTRUTTIVO

LA RICOSTRUZIONE

CON MATERIALE PROTESICO

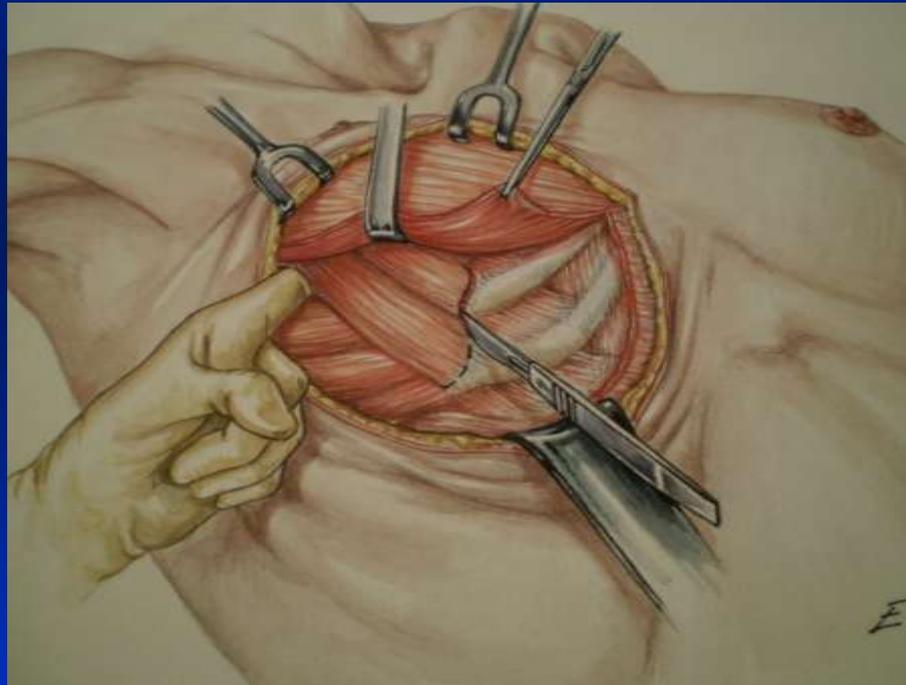
CON TESSUTI AUTOLOGHI

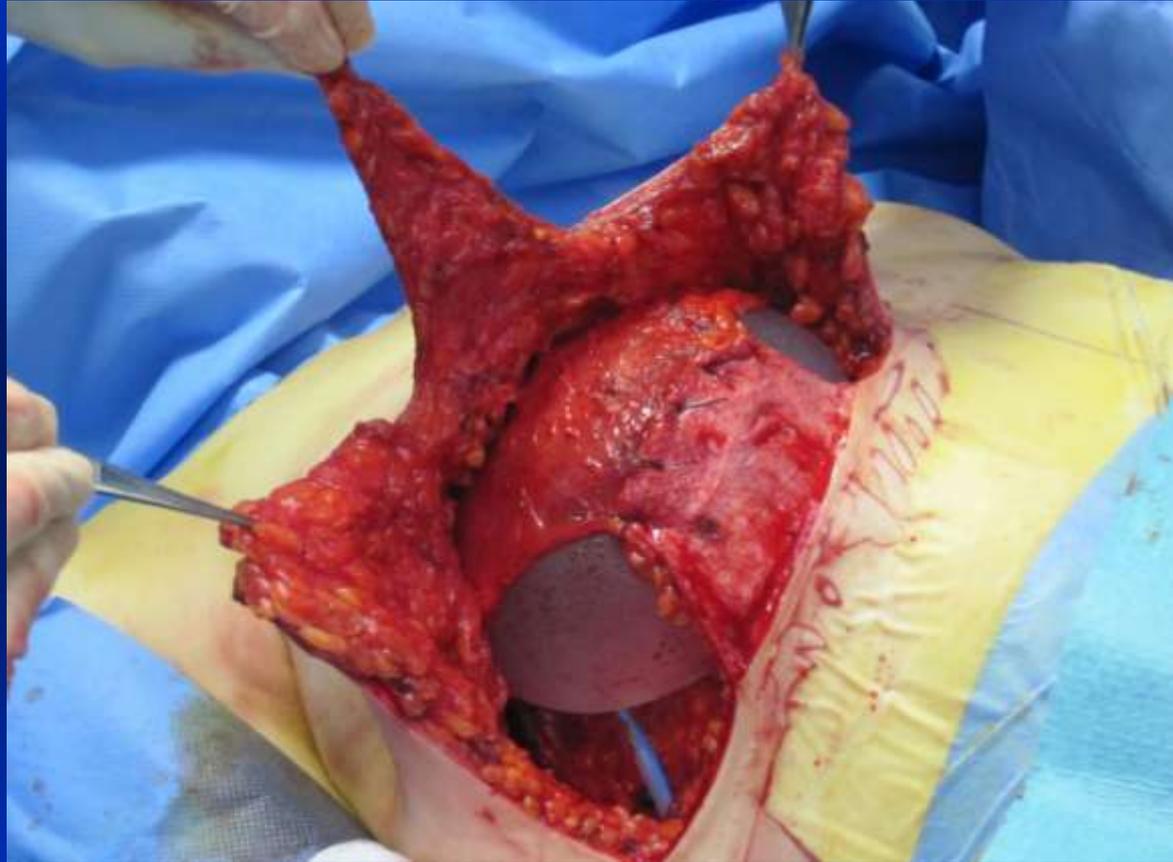
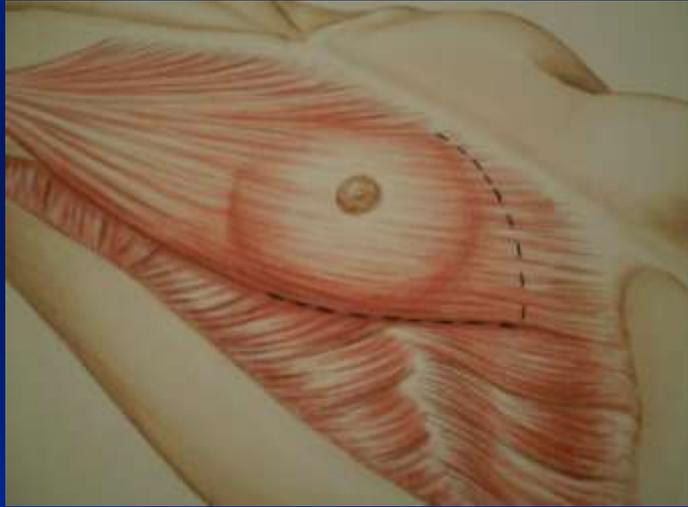
## ***RICOSTRUZIONE MAMMARIA CON ESPANSORE E PROTESI***





# TECNICA RICOSTRUTTIVA











T.A.



T.A.





P.G.





P.G.  
F.U. 4 ANNI



# PRINCIPALI INDICAZIONI ALLA RICOSTRUZIONE CON TESSUTO AUTOLOGO

- **SCARSO TROFISMO DEI TESSUTI  
NELL'AREA MAMMARIA**
- **RADIOTERAPIA**
- **PRESENZA DI UN SITO DONATORE**
- **GIOVANE ETA'**

# TESSUTI AUTOLOGHI

- **LEMBO DI GRAN DORSALE** con o senza protesi)
- **TRAM** (peduncolato o libero)
- **DIEP** (lembo microchirurgico basato sulla perforante dell'arteria epigastrica inferiore)

# LA RICOSTRUZIONE DI AREOLA E CAPEZZOLO

CON TESSUTI AUTOLOGHI

CON TATUAGGIO

- CON LEMBI LOCALI ( STAR FLAP)
- DAL COMPLESSO AREOLA-CAPEZZOLO CONTROLATERALE
- DALL' INGUINE

# INTRAOPERATORIO





# COMPLICANZE

- NECROSI MANTELLO CUTANEO
- NECROSI PARZIALE O TOTALE DEL NAC
- EMATOMI
- INFEZIONI
- LIPONECROSI
- ESTRUSIONE DELLA PROTESI
- CONTRATTURA CAPSULARE
- RECIDIVA LOCALE NEOPLASTICA

# COMPLICANZE

NELLE FUMATRICI  
LA NECROSI  
DELLA CUTE  
ARRIVA  
AL 49% CONTRO  
IL 14%  
DELLE NON  
FUMATRICI



# IL FUTURO DELLA RICOSTRUZIONE



CONCLUSIONI

# SI DEVE FARE



SI PUO' FARE



SI PUO' FARE



# NON SI DOVREBBE FARE



# NON SI DOVREBBE FARE



**GRAZIE**

The image features a vibrant sunset sky with a gradient from yellow at the top to orange and red near the horizon. In the foreground, the dark silhouette of a large dome with a tall, thin spire is centered. The word "GRAZIE" is written in a bold, blue, sans-serif font across the middle of the image, with the spire of the dome passing through the letter 'A'.